

Programme d'activités pour avril et mai 2024

Avril

- **Jeudi 4 avril 2024 de 17h00 à 18h30, Salle Mozart**

Discours de réception de Christian Girard : « Les racines de la guerre d'Ukraine »

- **Jeudi 11 avril 2024 de 14h30 à 17h00, Salle Mozart**

Commission des beaux-arts : « Les collectionneurs en Provence ou la passion de l'Art, 17ème – 20ème siècles »

- **Jeudi 18 avril 2024 de 14h30 à 17h00, Salle Mozart**

Séance mensuelle

- Remerciements de Hervé Andréani et Jean-Michel Terrier
- Espace créativité :

JY Duval : Partager l'émotion ressentie (commentaire d'une œuvre d'art)

- Communications :

Sylvie Vignon-Butor : John Singer Sargent, un américain à Paris et à Londres

Christian Girard : L'amiral Alfred Thayer Mahan, le Clausewitz américain

Mai

- **Mercredi 8 mai 2024 au vendredi 17 mai 2024 : 72ème Salon d'art, château de Solliès-Pont**

- **Mardi 14 mai 2024 de 17h00 à 18h30, Salle Mozart**

Heure de Gwenaëlle Le Borgne : « Courbés devant le pouvoir de Sa Majesté, la peur dans le camp des ennemis »

- **Mardi 21 mai 2024 de 14h30 à 16h30, Musée national de la Marine**

Commission histoire : « Le débarquement de Provence du 15 août 1944 »

- **Jeudi 30 mai 2024 de 14h30 à 17h00, Salle Mozart**

Séance mensuelle

- Espace créativité : Josette Sanchez-Pansart (poésie)
- Communications :

Dominique Amann : « La Mare aux grenouilles ou la Méditerranée d'Homère et de Platon »

Albert Giraud : « Frère Archange, tragi-comédie littéraire et judiciaire en trois actes »

- Élections de membres associés